

PREMIÈRE ANNÉE COMMUNE

Bac 1 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

48
HEURES
4 ECTS

MÉTHODOLOGIE GÉNÉRALE

Droit d'auteur
Méthodologie des études supérieures
Analyse critique de l'Intelligence Artificielle - IA
Fondamentaux OS et Hardware

24
HEURES
2 ECTS

ANGLAIS TECHNIQUE POUR L'INFOGRAPHIE - 1

36
HEURES
3 ECTS

CULTURE ARTISTIQUE - 1

Arts et culture
Analyse et critique de l'image 1

48
HEURES
4 ECTS

DESSIN D'OBSERVATION - 1

Anatomie 1
Croquis anatomique 1

36
HEURES
3 ECTS

GRAPHISME NUMÉRIQUE INITIATION

24
HEURES
2 ECTS

COMMUNICATION VISUELLE INITIATION

24
HEURES
2 ECTS

PHOTOGRAPHIE - INITIATION

48
HEURES
4 ECTS

MODÉLISATION 3D *

36
HEURES
3 ECTS

WEB - INITIATION

Code et création
Introduction au web

12
HEURES
1 ECTS

MATHÉMATIQUE ET INFORMATIQUE

24
HEURES
2 ECTS

FONDAMENTAUX DE L'IMAGE

Théorie des couleurs (IRTI)
Techniques de reproduction et
de transmission des images

24
HEURES
2 ECTS

COMMUNICATION VISUELLE INITIATION

* = Ces unités d'enseignements sont données pendant toute l'année

PREMIÈRE ANNÉE COMMUNE

Bac 1 — Bachelier en techniques graphiques

2E QUADRIMESTRE

24

HEURES
2 ECTS

ANGLAIS TECHNIQUE POUR L'INFOGRAPHIE - 2

24

HEURES
2 ECTS

COMMUNICATION VISUELLE

24

HEURES
2 ECTS

CULTURE ARTISTIQUE - 2

Arts et culture numérique
Analyse et critique de l'image 2

24

HEURES
2 ECTS

PHOTOGRAPHIE

60

HEURES
5 ECTS

DESSIN D'OBSERVATION - 2

Anatomie 2
Croquis anatomique 2
Perspective

48

HEURES
4 ECTS

TEXTURING - ANIMATION - I'X3D

Texturing
Animation 3D
Effets Spéciaux 3D

36

HEURES
3 ECTS

GRAPHISME NUMÉRIQUE

24

HEURES
2 ECTS

ANIMATION 2D

36

HEURES
3 ECTS

DÉVELOPPEMENT ET DESIGN WEB

Développement Web
Introduction au UX Design

24

HEURES
2 ECTS

VISION DANS L'ESPACE GÉOMÉTRIE

36

HEURES
2 ECTS

CRÉATION VIDÉO

Initiation à la Vidéo
Montage vidéo et étalonnage

* = Ces unités d'enseignements sont données pendant toute l'année

EFFETS SPÉCIAUX 3D

Bac 2 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

144

HEURES
12 ECTS

TRAVAUX PRATIQUES DE TECHNIQUES INFOGRAPHIQUES

Advanced Lighting / Rendering
Environments VFX / RT
UVs / Texturing
Animation VFX
Special effects 2D

84

HEURES
7 ECTS

TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION

Media analysis
Concept Art
Hard surface modeling
Architectural modeling

36

HEURES
3 ECTS

CITOYENNETÉ ATELIERS PLURIDISCIPLINAIRES

24

HEURES
2 ECTS

THÉORIE DE L'IMAGE

Culture numérique
Théorie de la compression numérique et
taux de transfert
Utilisation de logiciels de compression

24

HEURES
2 ECTS

ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION 1

24

HEURES
2 ECTS

PHYSIQUE APPLIQUÉE

2E QUADRIMESTRE

180

HEURES
15 ECTS

VISUAL EFFECTS ENVIRONNEMENT

Travaux pratiques / Workshop
Environments VFX / RT
UVs / Texturing
Visual Development

180

HEURES
15 ECTS

VISUAL EFFECTS ANIMATION

Animation / Setup VFX
Special Effects 3D
Compositing / Editing
Sound Design

12

HEURES
1 ECTS

LOW TECH ENJEUX ET OPPORTUNITÉS CRÉATIFS

12

HEURES
1 ECTS

ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION 2

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable

EFFETS SPÉCIAUX 3D

Bac 3 — Bachelier en techniques graphiques

1ER QUADRIMESTRE

84
HEURES
7 ECTS

PROJET *

12
HEURES
1 ECTS

PROFESSIONAL ENGLISH *

11
SEMAINES
15 ECTS

**ACTIVITÉS D'INTÉGRATION
PROFESSIONNELLE ***

Stages

2E QUADRIMESTRE

60
HEURES
5 ECTS

**PROJET DE TECHNIQUES
INFOGRAPHIQUES APPROFONDIES ***

Production
Effets spéciaux 3D
Compositing

84
HEURES
7 ECTS

DÉVELOPPEMENT DES PRATIQUES *

Environnement
Advanced techniques / Realtime

60
HEURES
5 ECTS

**TRAVAUX PRATIQUES DE
TECHNIQUES INFOGRAPHIQUES**

Suivis compo en production
Suivis FX en production
Sound design

20
ECTS

TRAVAIL DE FIN D'ETUDES *

TFE
Droit d'auteur

* = Ces unités d'enseignements sont données à une temporalité variable